

桃園市 112 年度「3Q 達人故事甄選活動」受推薦學生優良事蹟表

一、推薦組別：國中組

二、推薦類別：AQ 達人

三、推薦學校：桃園市立同德國中

四、學生姓名：李蓮甄

五、師長推薦原因：（請師長勾選或書寫推薦原因）

■具有良好的挫折忍受力，能以彈性面對逆境。

■積極樂觀，接受困難的挑戰，發揮創意找出解決方案。

■不屈不撓，愈挫愈勇，表現卓越。

■其他：在蓮甄身上看不到聽損對她造成任何學習上的障礙，反而是孩子展現出生命的潛能，全方位的學習並勇於任事，在課業學習、資優課程、繪畫、編導戲劇、球類等體能運動上，皆展現出高度學習熱忱，且成績優異，十足的有愛無礙生命小鬥士啊！

六、具體優良事蹟：

對大眾而言，「聽」就是用耳朵接收聲音，是件容易且理所當然的能力。但是對於我來說卻是人生的一大考驗！因為我需要藉由聽覺輔具助聽器——電子耳，加上早療課程的認真學習和努力練習才能「聽好」，學會聽才能有好的口語表達，現在才能與大家正常的聊天與交談。

聽爸媽描述我小時候的種種故事，印象深刻的是我嬰兒時期，有一次玻璃奶瓶不慎掉落地上，發出破碎的ㄎㄨㄥㄨㄥ聲響，嬰兒時的我竟然沒有任何反應，穩如泰山的繼續酣睡夢鄉。還有過年時外面放鞭炮ㄉㄨㄨㄨㄨㄨㄨ巨大的爆響聲，我也沒有哭鬧、大叫，彷彿周遭沒有發生任何事。當時爸媽有所懷疑，就帶我去做了新生兒聽力篩檢，但當時儀器檢查出的數據顯示聽力無異常，因此他們也就沒有太過擔憂。而且我小時候可能也很會察言觀色，靠著眼睛觀察大人的神情臉色，便能猜出他們要我反應什麼，所以我在三歲以前都沒有顧慮，讓我的嬰幼兒時期快樂成長。直到入學幼兒園，我的口語能力仍停留在單字表達，這時媽媽開始緊張擔

心，也巧合的是當時媽媽剛好看到電視節目，有位媽媽分享自己孩子「聽損」的心路歷程。於是就帶我去大醫院做更詳細的聽力檢查，沒想到竟然真的是聽力受損！我被確診為因耳內的先天性前庭導水管異常，造成感音性聽力喪失。這時，我才真正了解、意識到：「原來我聽到的世界，和別人耳中聽到的世界，是截然不同的！」

所幸我的爸媽和我自己並沒有因此而放棄，記得我上國小前的那三年幼兒時期，媽媽帶著我上聽能的早療課程，從每周需要上課一次，到每月一次，再來慢慢的到半年一次，是我聽力和口語能力進步的一大證明。當時的我遵照著老師交代的功課，很認真配合每一次的聽說，媽媽也每天陪我反覆練習著，也帶著我參與各項活動，因此奠定我一些語文及社交的基礎。在學校各階段的新學期時間，我常常都會被人問：「你耳朵上那是什麼？你耳朵是聽不到嗎？」類似這些關於輔具的問題。我就需要說明、解釋一堆雜七雜八的疑問，有時候還會被其他老師關切。其實我的內心想：「我明明除了耳朵上戴個輔具，但我其他部分就跟其他人一樣啊，為什麼要過度關心我，放大我戴助聽器這件事實呢？」好在有幾位好朋友會在我尷尬時跳出來幫忙說明。從幼兒園、國小到現在國中，除了我耳朵上顯見的輔具，我覺得我和大家真的沒有什麼不同。在學習上以及社交部分我都可以跟得上及很快的融入群體，自認為還很優秀呢！國小階段在我努力的學習之下，很驕傲的以議長獎成績順利畢業。

升上國中，我開始感到學習課業壓力變重，剛開始有點吃不消。但在師長的教導、爸媽的陪伴以及我個人努力適應下，慢慢迎刃而解繼續往前。現在回想，從小到大我自己真的很努力地突破自身先天上的缺陷，我是真的感謝也很欽佩一路上認真的自己，要不是當初的堅持，就不會成就現在優秀的我。當然一定要感謝我的爸媽帶給我正向及樂觀，也感謝一路上教導我的師長和陪伴的朋友，因為有所有人的愛護，才能成就今天的我。

最後，我想說的是：「聽損」對我來說並不是阻礙，而是推動我前進的力量！因為會讓我想更努力堅持下去，證明「我不會逃避這個事實，我可以和其他人一樣，甚至更好！」此外，我仍然會繼續認真正向生活，把

握每次可以展現自我的機會，持續在人生道路上更加認識自己和肯定自己，期許能在各方面超越現在的自己。