

桃園市 111 年度「3Q 達人故事甄選活動」受推薦學生優良事蹟表

- 一、推薦組別：國中組
二、推薦類別：AQ 達人（請勾選參加類別）
三、推薦學校：桃園市立中興國民中學
四、學生姓名：許宏遠
五、師長推薦原因：（請師長勾選或書寫推薦原因）

☒ 具有良好的挫折忍耐力，能以彈性面對逆境。

☒ 積極樂觀，接受困難的挑戰，發揮創意找出解決方案。

☒ 不屈不撓，愈挫愈勇，表現卓越。

☐ 其他

宏遠是個非常積極，願意挑戰任何事物的孩子。剛進國中新生訓練時，就願意接下班長一職，而且對學校所有規定花兩三天好好研讀，對國中狀況已然非常清楚。當班上同學還在懵懂有問題時，宏遠可以馬上提供幫忙。

學校的任何活動，不論是閱讀心得、作文、美術、教室布置…都積極參與。功課、課程內容、課間活動都是提早做好準備。在老師要上課之前，甚至都幫同組同學複習、預習完畢。待人客氣又有禮貌，師長與同學都非常喜愛宏遠。

- 六、具體優良事蹟：（請受推薦學生敘述具體事實，可加上照片佐證，內容編排可依個人需要更動，字數以 2,000 字為限，亦可製作 PPT 檔，請同時繳交紙本。）

我是中興國中 712 班的許宏遠，在家中排行老三。我是足月兒，但成長的過程中，我的生長記錄表卻「滿江紅」。從呱呱墜地開始，每一次到桃園市衛生所定期健康檢查，我的生長評估欄位總是低於「第三百分位」，身高體重和頭圍總是和同年齡的孩子落差很大，每次檢查醫生伯伯總會說：「要留意喔！」進入幼兒園之前，敏盛醫院小兒科主任診斷出我有生長發展障礙，特別是語言的問題，因此我在署立桃園醫院及住家附近的診所接受治療了好一段時間。

從小因為構音困難，我常受到許多人的嘲笑，不被了解及接納，連遠方的親戚長輩也常對我搖頭嘆氣，他們總說我說話像「外星人」，講的話沒有人聽得懂！也有人說我講話「嘴巴含滷蛋」，話語含糊不清。許多時候，我想要表達自己的想法和需要，但是老師同學都聽不懂，阿嬤也常常罵我，讓我備受挫

折。我的身上彷彿被貼上「標籤」，使我自卑又沒自信。

然而，媽媽總是陪伴著我，她帶著我面對困難和學習，這是一條漫長的道路。對別人而言說話很簡單，但我卻不然，生長發育遲緩，加上語言構音和表達障礙，幼兒園兩年的生活，同學們都快樂學習，但我卻像嬰兒般還在牙牙學語……。其實，媽媽常為我擔憂，她的每一滴眼淚我都看見也知道！

我記得有一次去署立桃園醫院接受語言治療，那天我的狀況不好，心情低落，於是下課的時候，老師很不高興地對媽媽說：「以後不要再來了，學這麼慢，後面排隊要治療的孩子還很多……。」於是這位語言治療老師把我退件，她拒絕了我……。那是我最後一次在署立桃園醫院上課，媽媽的心情糟透了，她抱著我心疼我，還在停車場大哭，我知道，媽媽的心真的很難受！

進入文山國小之後，我在學校認真上課，不斷地學習，爸爸、媽媽、哥哥、和姐姐總是鼓勵我。二年級時，我參加了生命中第一次的說故事比賽，家人為我加油打氣，其實我心裡害怕得很，家人也擔心我會不會在台上出糗，我感覺好像有一個高大又可怕的巨人站在我面前一樣，我緊張得不得了，手心冒汗，我一直為自己信心喊話，「不要怕！不要怕！」然而，在選手們的競爭之下，我卻從中脫穎而出，拿到了冠軍！當站在台上領獎的時刻，我的心有多麼的激動，爸爸媽媽感動的淚水都奪眶而出……。

接著三年級我一樣被老師推派參加說故事比賽，四年級和五年級我參加國語文的演說比賽，六年級參加了全桃園市的讀者劇場競賽，以及校內的英文朗讀和英文說故事比賽，我一次又一次勇敢的接受挑戰，一次又一次藉著舞台訓練自己的膽量，一個原本連講話都說不清楚、有障礙的人，竟然能夠代表班上參加學校的比賽，這真是不可能的任務！但，我做到了！媽媽眼中的淚水不再是擔憂的淚水，而是為我感到喜悅的淚水。

在文山國小，我也參加了學校魔法麥克的小主播，在董老師的教導和訓練下，我拿起麥克風藉著聲波在校園傳遞一則又一則的心靈補給站，有時候是說故事，有時候是宣導。我也被培訓成為「廣達遊於藝」的小尖兵和導覽員，要練習寫稿、要練習說話，也要解說畫作。董老師在暑期的時候帶著我和團隊到亞洲廣播電台學習，並且跟全台灣的聽眾說話，真是太不可思議了，我實在很興奮！以前是打開收音機聽叔叔伯伯阿姨說話，沒想到，有一天，我的聲音也在空中！

除了語言，像我這樣一個肢體不協調，感覺統合需要被治療的孩童，也成為了國小親子教育日熱舞開場的一員，第一次站在操場跳舞給師生和來賓看，實在很緊張，心臟碰碰跳，好像千里之外都聽得見。但，我克服了！原來跳舞，男生也可以！後來，我參與桃園市府廣場愛奇兒的活動，在舞台上跳舞；也在新莊體育館五千個觀眾面前，和一群大哥哥姐姐在舞台上表演舞蹈。原本害羞、恐懼、膽怯又自卑的我，經過一次又一次的學習，一次比一次更勇敢。

國小三年級下學期，學校徵召直笛團成員，我報名參加，但是初試沒有過，第一關就被淘汰了，因為我根本不會動舌頭，吹出來的音都是不完整的，同學們都被錄取了，但是我沒有。到四年級上學期的時候，學校又再次的徵召直笛團成員，我沒有告訴父母親，自己就直接又報名了，有一句俗話說得好：「昨日的失敗，化為今日的成功。」於是，這一次我初試通過了，接著還要第二階段和第三階段的複試，我沒有放棄，勇敢接受挑戰。雖然同學們說我吹笛子像鴨子在叫，實在吹得很不美妙，常常音都吹到分岔…但我告訴自己說：不可以放棄，要再練習，再練習幾次就會越來越好……。對我而言，要進入這個團隊是不容易的事，不論是練肺活量、吹奏的技術、或者聲音的飽滿度和力道，我都不如同學們做得好，但是我願意花時間練習。終於，那天我成功加入了文山直笛團，我的家人們都為我喝采，他們看見我不屈不撓的精神，為我感到很欣慰！我跟著直笛團的團隊參加了許多校內的表演和校外的比賽，我們拿下了全桃園市的直笛合奏比賽第一名，也代表參加全國的合奏比賽，都有優異的成績；江老師也帶我們到其他縣市的校園、偏遠地區以及百貨公司演奏和快閃，我們的笛聲使人陶醉在其中，能夠參與在這個團隊中真的很榮耀！六年級的時候，江老師鼓勵我參加獨奏比賽，其實我是最不出色的那一個，心中雖然有害怕和擔憂，但是最後我勇敢答應了。對我而言獨奏比說故事更可怕，我害怕把音吹破、忘記某一段的譜、跟不上或搶了伴奏老師的拍子，以及節奏跑掉等……，那種壓力是千斤重，但是我永遠不會忘記江老師對我說的那句話：「不要看人，挑戰自己就好！」比賽的那一天，當我站在舞台的那一刻，面對六台攝影機，七位重量級的評審老師，以及許多的觀眾，我深深吸了一口氣，轉身給伴奏老師一個眼神，於是獨奏就開始……。

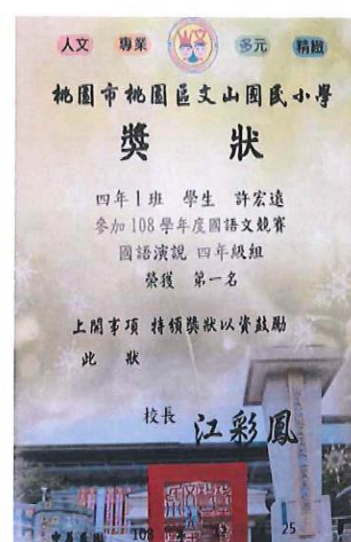
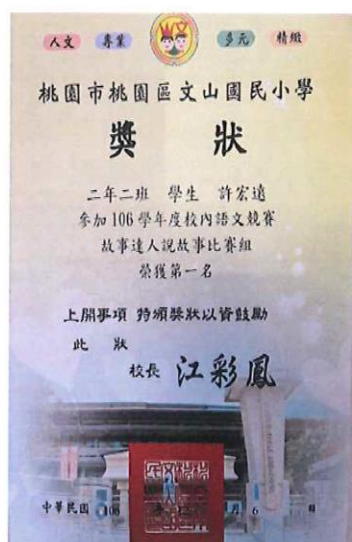
回想過去的點點滴滴，雖然身體和語言上有障礙及發展緩慢，但是我的心沒有被限制住！一次又一次的機會，使我的生命被磨練；一個又一個的舞台，提升了我的膽量和信心。謝謝關心我、愛我、支持我的家人，也謝謝那些願意了解接納我的老師和同伴。

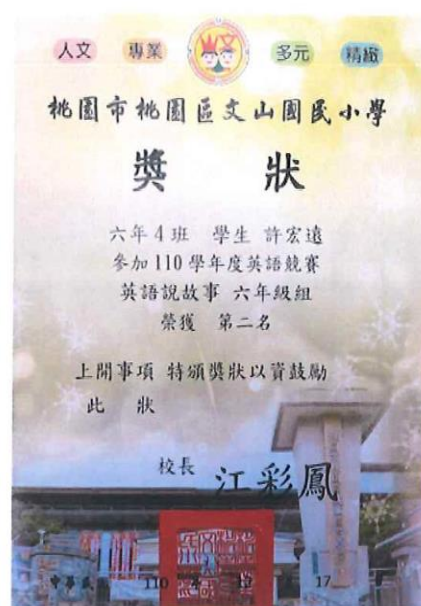
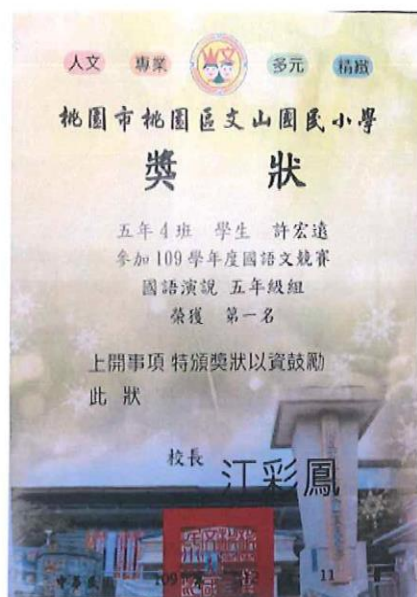


治療手札



每當復健認真，老師會蓋好實實章





亞洲電台參訪

身心障礙月宣導
宏遠稿子寫得還真好



校內小主播



市府愛奇兒表演



風禾公園聖誕頌



新莊體育館大會舞



親職教育日 勁歌熱舞



桃園市直笛獨奏比賽



桃園市直笛獨奏比賽



直笛合奏比賽